



Rheinland-Pfalz

GENERALDIREKTION
KULTURELLES ERBE

Landesmuseum Mainz

PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE, FAMILIEN UND SCHULEN



Wir machen Geschichte lebendig.

HERZLICH WILLKOMMEN IM LANDESMUSEUM MAINZ

Von der Steinzeit bis in die Gegenwart reicht die kunst- und kulturgeschichtliche Sammlung. Darunter befinden sich Steindenkmäler aus dem Römischen Reich, Skulpturen aus dem Mittelalter, Gemälde aus der Renaissance, Möbel und Porzellane aus dem Barock, Schätze aus dem 19. Jahrhundert und Kostbarkeiten des Jugendstils. Die Werke der Moderne von Max Beckmann, Sigmar Polke oder Pablo Picasso runden den hochwertigen Sammlungsbestand des Landesmuseums ab.

Bemerkenswert ist daneben die Architektur des Museums und das Barockensemble mit den modernen Bauelementen in der ehemaligen Golden-Ross-Kaserne.

ENTDECKEN UND CHECKEN!



SIE SIND LEHRKRAFT ODER ERZIEHER:IN?

Das Museum als außerschulischer Lernort bietet die Möglichkeit, Kunstwerke im Original kennenzulernen. Gemeinsam mit dieser außergewöhnlichen Lernerfahrung und zahlreichen neuen Eindrücken und Anstößen wird der Ausflug ins Landesmuseum Mainz garantiert eine gelungene Exkursion.

Gerne eröffnen wir Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern, ganz gleich welcher Altersstufe und welcher Schulart, spannende Einblicke in unser Museum.

Die folgenden Führungen mit und ohne Workshop lassen sich mit dem Unterricht in der Bildenden Kunst, zum Teil auch in Geschichte, Latein oder Religion verknüpfen.

Sie möchten sich vorab im Museum umsehen? Nach vorheriger Anmeldung haben Lehrkräfte dienstags freien Eintritt (bitte bringen Sie eine Bescheinigung Ihrer Dienststelle mit) und können zwischen 16 und 18 Uhr die Beratung durch das museumspädagogische Team in Anspruch nehmen.

Eintritt Schülerinnen und Schüler € 2,-

Eintritt inkl. Führung € 4,-

Eintritt inkl. Führung und Workshop € 6,-

Begleitende Erwachsene haben freien Eintritt.



Unsere Kooperationschulen haben grundsätzlich freien Eintritt. Sie wollen selbst eine Kooperationschule werden? Sprechen Sie uns an!

Gut zu wissen: Das Landesmuseum Mainz ist für mobilitätseingeschränkte Menschen vollständig barrierefrei!

SIE MÖCHTEN MIT IHRER KLASSE...

...EINEN ÜBERBLICK GEWINNEN

DAS LANDESMUSEUM IN 10 OBJEKTEN



Foto: © GDKE, Landesmuseum Mainz, Stephan Dinges

Die Highlight-Führung zeigt die Bandbreite aller Objekte und Epochen des Landesmuseums und damit einen Überblick über die Kulturgeschichte Mitteleuropas. Am Beispiel von zehn Objekten werden die unterschiedlichen Epochen von Antike, Mittelalter, Barock bis zur Moderne mit ihren jeweils typischen Objektgattungen vorgestellt. Vom Steindenkmal, über Möbel, Jugendstilglas und Gemälde ist alles dabei; gerne dürfen Sie auch bestimmte Wünsche bei der Buchung äußern.

SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 1 BIS 13
DAUER: 60 MIN
FÜHRUNG
EPOCHENÜBERGREIFEND
KOSTEN: 4 € PRO SCHÜLERIN/ SCHÜLER (INKL. EINTRITT)

MUSEUM BEI IHNEN

Sie können oder wollen nicht zu uns ins Museum kommen? Gerne zeigt und erklärt unser Guide Ihnen und Ihrer Klasse unsere Highlights in einer digitalen Präsentation. Auch wenn Sie dann nicht vor dem Original stehen, steht Ihnen unser Guide in der Videokonferenz Rede und Antwort.

SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 5 BIS 13
DAUER: 45 MIN
ONLINE-GESPRÄCH
KOSTEN: 40 €

RALLYE



Foto: © © GDKE, Landesmuseum Mainz, Ann-Kathrin Grube

Erkunden Sie mit Ihren Schülern und Schülerinnen das Museum auf eigene Faust. Die Rallye führt spielerisch durch alle Epochen und hält Fragen und Rätsel bereit, die zum genauen Hinschauen anregen. Die Schüler und Schülerinnen benötigen für die Rallye ihre eigenen Smartphones oder Tablets.

SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 5 BIS 10
DAUER: CA. 120 MIN
SELBST ERKUNDEN
EPOCHENÜBERGREIFEND
KOSTEN: 2 € PRO SCHÜLERIN/ SCHÜLER (INKL. EINTRITT)



  Die Rallye ist auch in englischer Sprache verfügbar.

KELTI ZU BESUCH



Foto: © GDKE, Landesmuseum Mainz, Ann-Kathrin Grube

In diesem dreiteiligen Workshop sammeln die Kinder Ihrer Gruppe ihre ersten Erfahrungen im Museum. Begleitet werden sie dabei von der Handpuppe Kelti, der ihnen von seinem Leben im Museum erzählt. Am zweiten Termin besucht Kelti die Gruppe im Kindergarten oder der Grundschule.

Zum Abschluss gibt es einen Museumsausflug zusammen mit den Eltern oder Großeltern, an dem die Kinder gemeinsam mit Kelti den Erwachsenen das Museum zeigen.

**GRUPPENGROSSE MAX. 15 KINDER
BIS 7 JAHRE
DAUER: 3 TERMINE Á 90 MIN
FÜHRUNG UND WORKSHOP
KOSTEN: 9 € PRO KIND FÜR 3 TERMINE**

i ab Frühjahr 2023
buchbar

...THEMEN VERTIEFEN

#angeberwissen

Künstler, Epoche, Material, Gattung oder Technik? In regelmäßigen Abständen veröffentlichen wir ein Mini-Tutorial zu einer dieser Rubriken auf unserem Instagram-Kanal.



Sie wollen mit uns und Ihrer Klasse gemeinsam solch ein Tutorial erarbeiten? Schreiben Sie uns unter bildung.lmmz@gdke.rlp.de

**SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFE 7-13
PROJEKTTAG
KOSTEN: 6 € PRO SCHÜLERIN/ SCHÜLER (INKL. EINTRITT)**

RÖMER-RALLYE

Auf den eigenen Smartphones oder Tablets lernen Sie mit Ihren Schülerinnen und Schülern spannende Hintergrundinfos zu unseren römischen Highlights kennen.



Foto: © GDKE, Landesmuseum Mainz, Ann-Kathrin Grube

**SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 5 BIS 10
DAUER: CA. 30 MIN
SELBST ERKUNDEN
RÖMER
KOSTEN: 2 € PRO SCHÜLERIN/SCHÜLER (INKL. EINTRITT)**



KUNST DES 20. JAHRHUNDERTS. WEGE IN DIE MODERNE.

Die Entwicklung der Moderne beginnt Ende des 19. Jahrhunderts und lässt sich an den Exponaten des Landesmuseums hervorragend nachvollziehen. Gemälde und Skulpturen deutscher und internationaler Künstler repräsentieren nicht nur die Vielfalt des 20. Jahrhunderts, sondern auch Themen, die Künstler aller Epochen beschäftigt haben: den Krieg, das Bild des Menschen, die Darstellung des Ideellen. Gerne knüpfen wir an Themen aus Ihrem Unterricht ab Klasse 9 an.



Foto: © GDKE, Landesmuseum Mainz, Stephan Dinges

**SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 9 BIS 13
DAUER: 60 MIN
FÜHRUNG
AB DEM 19. JAHRHUNDERT
KOSTEN: 4 € PRO SCHÜLERIN/ SCHÜLER (INKL. EINTRITT)**

i ab Schuljahr 2023/
2024 wieder buchbar

BUNT? FARBIG!



Foto: Fred Thieler, Reliefoberflächen in Rot, 1964 © GDKE, Landesmuseum Mainz, Ursula Rudischer

Über Farbe zu sprechen, ist ganz schön anspruchsvoll. Jeder Betrachter sieht, nennt und empfindet die Farben eines Bildes ein wenig anders. Da hilft es, Vergleiche anzustellen und Beispiele zu geben, welche Beziehung Farbe und Form in der modernen Kunst eingehen.

Im praktischen Teil können Schülerinnen und Schüler die neu kennengelernten Farbwirkungen anwenden und ein Gemälde aus der Sammlung des Landesmuseums nach ihren Farbvorstellungen verändern.

SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 1 BIS 10
DAUER: 90 MIN
FÜHRUNG UND WORKSHOP
AB DEM 19. JAHRHUNDERT
KOSTEN: 4 € PRO SCHÜLERIN/ SCHÜLER (INKL. EINTRITT)

DIE RÖMER IN MAINZ



Foto: Steinhalle © GDKE, Landesmuseum Mainz, Stephan Dinges

Weshalb kamen die Römer bis nach Mainz? Und wer ist eigentlich gemeint, wenn wir von „den Römern“ sprechen? Unsere in Deutschland einmalige Sammlung von Steindenkmälern erzählt vom Leben, Sterben, Kämpfen, Handeln und Kunsthandwerk der antiken Bewohner unserer Region.

SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 1 BIS 10
DAUER: 60 MIN
FÜHRUNG
KELTEN- UND RÖMERZEIT
KOSTEN: 4 € PRO SCHÜLERIN/ SCHÜLER (INKL. EINTRITT)

RÖMER-COMICS

Inspiziert von den Geschichten der römischen Bevölkerung in Mainz, können in Kleingruppen eigene Comics an Tablets erstellt werden. Mittelpunkt der Geschichte ist der Römer Publius, der 23 Jahre lang Soldat war und einen großen Teil dieser Zeit in Mainz verbrachte.

SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 7 BIS 10
DAUER: 60 MIN
WORKSHOP
KELTEN- UND RÖMERZEIT
KOSTEN: 6 € PRO SCHÜLERIN/ SCHÜLER (INKL. EINTRITT UND FÜHRUNG)

GOLDENES MAINZ - STADT IM MITTELALTER

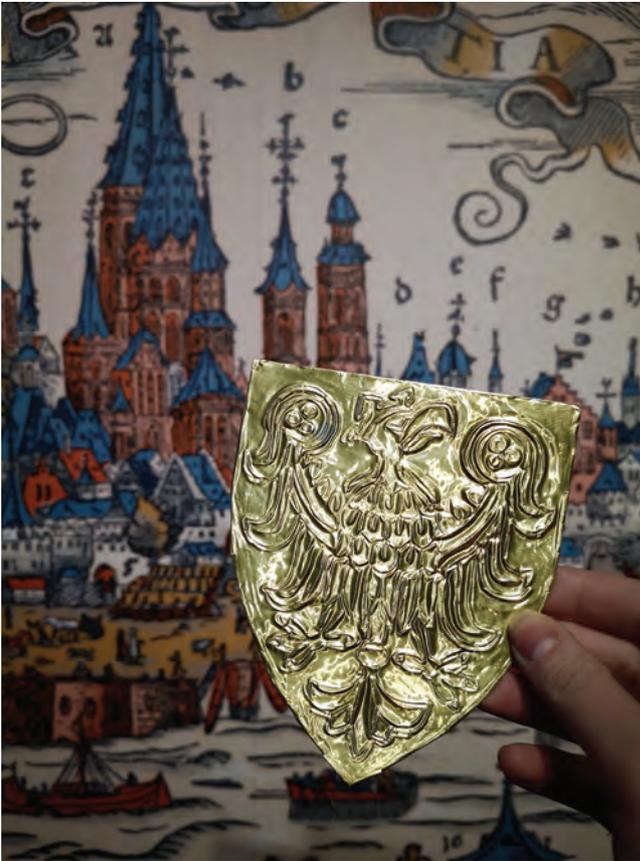


Foto: © GDKE, Landesmuseum Mainz, Ann-Kathrin Grube

In der Führung erfahren Schulklassen, warum Mainz einst als die „goldene“ Stadt bekannt war. Gebäude, Schmuck und Persönlichkeiten vom frühen Mittelalter bis zum Beginn des 14. Jahrhunderts lassen (Mainzer) Stadtgeschichte lebendig werden.

Aufgrund der räumlichen Begebenheiten wird die Klasse in zwei Gruppen geteilt.

SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 10 BIS 13

DAUER: 60 MIN

FÜHRUNG

MITTELALTER

KOSTEN: 4 € PRO SCHÜLERIN/ SCHÜLER (INKL. EINTRITT)

JÜDISCHES MAINZ - DIE JUDAICA IM LANDESMUSEUM



Foto: © GDKE, Landesmuseum Mainz, Agnes Cibura

Seit 2021 zählen die SchUM-Stätten Speyer, Worms und Mainz zum UNESCO-Welterbe. Die Führung nimmt die Gruppe mit zu mittelalterlichen Zeugnissen jüdischen Lebens und Glaubens in Mainz. Seltene Exponate der im Landesmuseum verwahrten Judaica-Sammlung berichten vom kultischen jüdischen Leben und schlagen den Bogen bis in die Zeitgeschichte.

SCHULKLASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 7 BIS 13

DAUER: 60 MIN

FÜHRUNG

KOSTEN: 4 € PRO SCHÜLERIN/ SCHÜLER (INKL. EINTRITT)

„ENTARTET“? KUNST UND KÜNSTLER IM NATIONALSOZIALISMUS



Foto: Rudolf Levy, Bildnis des Malers Purrrman, 1931
© Museum Ludwig Köln, Rheinisches Bildarchiv Köln

Erlaubte und verbotene Kunst? Diese Unterteilung konnte in der Zeit des Nationalsozialismus über Leben und Tod entscheiden. Anhand einer Gegenüberstellung von als „entartet“ diffamierter Kunst und Objekten, die im Sinne der nationalsozialistischen Kunstästhetik als „richtige“ Kunst galten durften, gibt die Führung Einblicke in die Kriterien, die über Malverbote oder Karrieren entschieden. Dabei werden auch die Biografien einzelner Künstler und Künstlerinnen thematisiert, die der Kunstpolitik der Nazis zum Opfer fielen.

SCHULKASSENGRÖSSE
KLASSENSTUFEN 10-13

DAUER: 60 MINUTEN

FÜHRUNG

19. UND 20. JAHRHUNDERT

KOSTEN: 4 € PRO SCHÜLER/ SCHÜLERIN (INKL. EINTRITT)

Optional, im Anschluss an die Führung:

Workshop, 60 Minuten

Hier können die Teilnehmenden die Thematik auf kreative Weise vertiefen. Dabei kann gewählt werden zwischen der Erstellung von Comics zu den Biografien einzelner Künstler und Künstlerinnen mit Hilfe von Tablets in Kleingruppen und der eigenständigen Verfremdung von Gemälden, die in der Ausstellung zu sehen sind.

KOSTEN: 6 € PRO SCHÜLER/ SCHÜLERIN (INKL. EINTRITT UND FÜHRUNG)

SIE KOMMEN MIT IHRER FAMILIE ODER FREUNDEN?



Foto: © GDKE, Landesmuseum Mainz, Florine Jäger

KINDERGEBURTSTAG

Unternehmt mit euren kleinen Gästen eine Reise durch die Geschichte, in ferne Länder, zu interessanten Menschen. KELTI begleitet euch und führt euch in den Werkraum. Dort dürft ihr basteln oder malen und selbst kleine Kunstwerke gestalten.

AB 6 JAHREN, MAX. 10 KINDER

KOSTEN: 70 € PLUS 6 € MATERIAL PRO KIND

ANMELDUNG: BILDUNG.LMMZ@GDKE.RLP.DE

DIE MUSEUMSWERKSTATT

Unsere Museumswerkstatt bietet für Kinder ab 6 Jahren inhaltliche und praktische Einblicke in ein spezielles Thema. Teilnehmende lernen in der Kleingruppe das Museum kennen und probieren verschiedene künstlerische Techniken wie Aquarell, Druckverfahren und Collagen aus. Eltern können in dieser Zeit gerne das Museum besuchen, einen Kaffee oder Tee im Römercafé trinken oder andere Erledigungen machen.

DAUER: 90 MIN

AB 6 JAHREN, MAX. 10 KINDER

KOSTEN: 5 €

ANMELDUNG UND TICKETS IM ONLINE-SHOP

FAMILIENSONNTAG



Foto: © GDKE, Landesmuseum Mainz, Ann-Kathrin Grube

Immer am ersten Sonntag eines Monats zahlen Besuchende, die zusammen mit Kindern ins Museum kommen, ab 14 Uhr nur 1 € Eintritt pro Person. Von 15-16.30 Uhr findet außerdem eine Familienführung mit anschließendem, thematisch passendem Workshop statt. Über die wechselnden Themen informieren wir in unserem Kalender auf der Homepage. Maximal 15 Personen können an Führung und Workshop teilnehmen. Anmeldung und Tickets für Führung und Workshop erhalten Sie im Online-Shop.

KOSTEN: 1 € PRO PERSON (INKL. FÜHRUNG UND WORKSHOP)
MAX. 15 PERSONEN
FÜR FAMILIEN MIT KINDERN AB 4 JAHREN
ANMELDUNG UND TICKETS IM ONLINE-SHOP

KELTI-TOUR

Du musst mal wieder mit deinen Eltern ins Museum? Oh nein! Aber keine Sorge, Kelti, unser 2000 Jahre alter Glashund, begleitet dich. Mit ihm zusammen und ausgerüstet mit einer Kelti-Tasche und Plan erkundest du mit deinen Eltern auf eigene Faust unser Museum, kommst in Ecken, die du sonst nicht gefunden hättest und kannst nebenbei noch ein paar Rätsel lösen.



KOSTEN: 3 € PRO KIND (INKL. EINTRITT)
ELTERN ZAHLEN NUR DEN EINTRITT
FÜR FAMILIEN MIT KINDERN ZWISCHEN 3 – 7 JAHREN
ERHÄLTlich AN DER KASSE

TREUEKARTE

Übrigens: bei der Teilnahme an einem unserer Programme für Kinder und Jugendliche (Familiensonntage, Museumswerkstatt, Ferienprogramme) erhältst du eine Treuekarte.

Bei 6 gesammelten Stempeln ist deine Teilnahme an der siebten Veranstaltung kostenlos!

**SCHON
GEWUSST?**



MITGLIED WERDEN?

Sie kommen öfter zu uns? Der Verein der Freunde des Landesmuseums bietet eine Familienmitgliedschaft an. Großeltern, Eltern und alle Kinder einer Familie erhalten mit ihr freien Eintritt in alle Dauer- und Sonderausstellungen* sowie 50% Rabatt auf alle Formate für Kinder und Jugendliche. Und das für nur einmalig 70 € im Jahr.



*ausgenommen Landesausstellungen.

LINIENGEFÜGE – ANTON WÜRTH IM DIALOG MIT DÜRER UND RUNGE

15.03. - 04.06.2023

Anton Würth (*1957) ist einer der wenigen Künstler weltweit, die sich noch mit der alten und äußerst aufwändigen Technik des Kupferstichs auseinandersetzen. Dabei basieren die Arbeiten des in Offenbach tätigen Kupferstechers auf seiner Begegnung und langjährigen Beschäftigung mit den Werken der Alten Meister in deutschen Kupferstichkabinetten.



Foto: Der kleine Abend
Anton Würth, Versuch über Runge.
Der kleine Abend, Kupferstich, 2019-20 © Archiv des Künstlers

Die Schau zeigt die Werke Anton Würths in Gegenüberstellung zu seinen historischen Vorvätern.

FÜHRUNG DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG

KLASSENSTUFEN 10-13
DAUER: CA. 60 MIN
KOSTEN: 4 € PRO PERSON

DIE FREIHEIT DER LINIE – CALLOT, DELLA BELLA, CASTIGLIONE UND DIE RADIERUNG IM 17. JH.

09.09. - 03.12.2023



Giovanni Benedetto Castiglione: Kopf eines Mannes im Schatten, Kopf eines Mannes mit federgeschmücktem Turban und zwei Pastoralen, Radierung (1. Zustand), 207x275mm © GDKE, Landesmuseum Mainz, Astrid Garth

Die Ausstellung geht der Frage nach, wodurch die Radierung zur populärsten Drucktechnik im 17. Jahrhundert wurde. An Druckgraphiken von drei Hauptvertretern dieser Technik – Jacques Callot, Stefano della Bella und Giovanni Benedetto Castiglione – soll gezeigt werden, dass insbesondere die Freiheit des Strichs in der dem Zeichenduktus äußerst nahestehenden Technik der Radierung diese zum Medium der Wahl für viele Künstler werden ließ. In ihren druckgraphischen Arbeiten findet die Spontanität und der Formen- und Motivreichtum der barocken Meister ihren idealen Ausdruck. In einem speziell eingerichteten Drucklabor direkt in der Ausstellung, haben Besucherinnen und Besucher aller Altersstufen die Möglichkeit, sich selbst an künstlerischen Drucktechniken auszuprobieren und die gezeigten Werke auch praktisch nachzuempfinden.

FÜHRUNG DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG

KLASSENSTUFEN 5-13, DAUER: CA. 60 MIN, KOSTEN: 4 € PRO PERSON

WORKSHOP ZUM THEMA DRUCKGRAFIK

KLASSENSTUFEN 3-13, DAUER CA. 90 MIN, KOSTEN: 6 € PRO PERSON



Rheinland-Pfalz

GENERALDIREKTION
KULTURELLES ERBE

LANDESMUSEUM MAINZ

Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz Landesmuseum Mainz

Große Bleiche 49 – 51

55116 Mainz

Tel. 06131 / 28 570

www.landeseuseum-mainz.de

Bei Gruppen ab 10 Personen bitten wir um
eine vorherige Anmeldung.

Öffnungszeiten:

Dienstag 10 – 20 Uhr

Mittwoch bis Sonntag 10 – 17 Uhr

Montags geschlossen

Je nach Gruppengröße können Sonderöffnungszeiten
ab 9 Uhr vereinbart werden.

Beratung, individuelle Absprachen und Buchung der Angebote für Schulklassen

Tel. 06131 / 28 57-134

bildung.lmmz@gdke.rlp.de, weitere Informationen
unter www.landeseuseum-mainz.de

Menüpunkt Angebote & Programm

Alle Informationen rund um den Museums-
besuch und aktuelle Workshopangebote
finden Sie unter www.landeseuseum-mainz.de
Das Museum ist barrierefrei zugänglich.

Wir machen Geschichte lebendig.