

# ICH KAM, SAH UND KAPIERTE:

## „Draht und Glas – als Schmuck?!“

Fundort: Eschbach, Rhein-Lahn-Kreis  
Foto: GDKE, L. Schwickerath



Material des Objekts: .....

Alter des Objekts: .....

Epoche: .....

Unsere prunkvolle Perlenkette besteht aus .....  
und knapp .....

Bronze ist eine Mischung (Legierung) der beiden Metalle .....  
..... Die Herkunft ist unterschiedlich: ..... fand man .....  
....., ..... hingegen etwa in .....  
Bronze kann nur ..... oder ..... verarbeitet  
werden, also durch Gießen in eine Form oder durch Ziehen, Rollen.

Informationen zum Glas:

- Rohstoff: .....
- Farbe zunächst immer: .....
- Einfärben: .....
- Verarbeitung: .....
- Also: .....

Die Kette war zu ihrer Entstehungszeit aufgrund .....

Dazu trug auch bei, dass man vor 3100 Jahren  
.....  
.....

Zudem war eine solche Kette ein Statussymbol, denn damit zeigte die  
Trägerin ihre Macht und ihren Reichtum.