

Ökumene in der Festungskirche

Kirche auf der Festung hat eine lange und durchaus wechselvolle Geschichte. Durch das Engagement von „Kirche auf der BUGA 2011“ wurde die Festungskirche dauerhaft als ökumenischer Begegnungsort genutzt. Jedes Jahr in den Sommermonaten wird dort nun ein kirchliches Programm angeboten. Dabei ergänzen bewährte und neue Formate einander.

Ein ökumenischer Arbeitskreis koordiniert die Veranstaltungen. Ein Kreis von Ehrenamtlichen steht zu besonderen Zeiten als Besucherdienst für Gespräch und Information zur Verfügung.

Aus organisatorischen Gründen werden die Geschäfte über den Evangelischen Gemeindeverband Koblenz abgewickelt.

Kurzfristige Änderungen im Programm vorbehalten.

Aktuelle Informationen finden Sie unter www.kirche-koblenz.de

Haben Sie Interesse, Teil des ehrenamtlichen Besucherdienstes zu werden?

Kontaktieren Sie bitte das Büro des Evangelischen Gemeindeverbandes: 0261 4040335

Möchten Sie die Kulturarbeit der Ökumene in der Festungskirche mit einer Spende unterstützen?

Ev. Gemeindeverband Koblenz
MALADE51KOB

DE25 5705 0120 0000 0040 02

Verwendungszweck: Spende Ökumene in der Festungskirche

Spendenbescheinigungen werden auf Wunsch gerne ausgestellt.

Für die Überweisung mit Ihrer Bank-App nutzen Sie bitte den QR-Code



Informationen zum Eintritt

Eintrittspflichtige Öffnungszeiten der Festung Ehrenbreitstein

von April bis Oktober 10:00 bis 18:00 Uhr

Nähere Infos: www.tor-zum-welterbe.de

Der Eintritt zu Gottesdiensten, Konzerten sowie Einzelveranstaltungen wie Vernissage und Finissage ist außerhalb von Großveranstaltungen frei, ansonsten im Eintrittspreis zur Festung enthalten.

Ökumene in der Festungskirche

Evangelischer Kirchenkreis Koblenz

Evangelischer Gemeindeverband Koblenz

Evangelische Kirchengemeinde Koblenz-Pfaffendorf

Pastoraler Raum Koblenz

Pfarrrei Koblenz Heilig Geist

Kontakt

Evangelischer Gemeindeverband Koblenz

Moselring 2-4,

56068 Koblenz

0261 4040335

gemeindeverband.koblenz@ekir.de

Pastoraler Raum Koblenz

Viktoriastraße 38,

56068 Koblenz

0261 9635580

koblenz@bistum-trier.de

AKM (Arbeitsgemeinschaft bildender Künstler am Mittelrhein e.V.)

Künstlerhaus Metternich

Münzplatz 8,

56068 Koblenz

02624 5200

akm-koblenz@outlook.com



Ökumene in der Festungskirche

Festung
Ehrenbreitstein
Koblenz

Programm 2025

In Kooperation mit



Rheinland-Pfalz
GENERALDIREKTION
KULTURELLES ERBE

und



Gottesdienste

Pfingstmontag, 09. Juni, 11:00 Uhr

Ökumenischer Gottesdienst

anschließend Picknick auf den Festungswiesen
(Bitte Verpflegung, ggf. Geschirr, Besteck mitbringen)

Sonntag, 27. Juli, 11:00 Uhr

Gauklertagesdienst

im Rahmen der Gauklerfestung

Sonntag, 14. September, 11:00 Uhr

Ökumenischer Gottesdienst

zur Eröffnung der Ausstellung „Firmament“
mit Installationen von Ulli Böhmelmann

Musik: Niko Maler, Fagott
anschließend Empfang

Konzertreihe

Sonntag, 18. Mai, 16:30 Uhr

LANDESMUSIKGYMNASIUM MONTABAUR

Das Landesmusikgymnasium Rheinland-Pfalz, das einzige seiner Art im Land, gastiert in der Festungskirche mit einer bunten und vielfältigen Mischung verschiedener Stilrichtungen.

Vom Bläserensemble über Gesangssolisten bis hin zu Streicher-Kammermusik ist für jeden Geschmack etwas dabei. Die Musiker sind Jugendliche im Alter zwischen 12 und 19 Jahren, viele sind Preisträger diverser nationaler wie internationaler Wettbewerbe.

Samstag, 12. Juli **KLANGIMPULSE „ZEITGELÖST“**

12:00 / 13:00 / 14:00 / 15:00 Uhr

je 20-minütige Klangimpulse

(für freien Festungseintritt bitte mit Namen und Personenzahl anmelden: gemeindeverband.koblenz@ekir.de)
Eva Kuhn, Gesang / Lisa Schöttl, Hackbrett & Blockflöten / Sarah Luisa Wurmer, Zither

Sich lösen, ausatmen, eintauchen in die Musik und für einen Moment die Zeit vergessen – „zeitgelöst“ hebt die Grenzen zwischen Musik, Zeit und Raum auf und verbindet traditionelle Instrumente aus dem Alpenraum mit Neukompositionen und Improvisationen zu einem sphärischen Klangerlebnis.

Gefördert vom Kultursommer Rheinland-Pfalz.

Sonntag, 17. August, 16:30 Uhr **WOOD VIBRATIONS**
Kontrabass trifft auf Saxophon - mal energetisch und rhythmisch, mal zart und filigran, immer überraschend und frisch. Hanns Höhn (Kontrabass) und Thomas Bethmann (Saxophon) stellen virtuos unter Beweis, welche Möglichkeiten im Dialog dieser beiden fantastischen Instrumente liegen.

Abendgebet nach kurzer Pause im Anschluss an jedes Konzert – Dauer ca. 15 Min.

Ausstellung

in Kooperation mit der AKM - Arbeitsgemeinschaft bildender Künstler am Mittelrhein e.V.

14. September bis 12. Oktober

ULLI BÖHMELMANN – FIRMAMENT

Sonntag, 14. September, 11:00 Uhr **Vernissage**

Musik: Niko Maler, Fagott, anschl. Empfang

Sonntag, 12. Oktober, 16:30 Uhr **Finissage**,

Künstlertagesgespräch mit musikalischen Akzenten

Ulli Böhmelmanns Objekte und Installationen entstehen in Wechselwirkung mit vorhandenen Räumen. Dabei bezieht die Künstlerin die konkrete Geschichte des Ortes und Besonderheiten der Architektur in ihre Installationen ein oder nimmt bisher nicht wahrgenommene Zwischenräume in den Fokus.

Ulli Böhmelmann (*1970 in Mainz) verwendet für ihre Installationen leichte, transparente Materialien, die gehängt oder verspannt eine neue Einteilung des Raumes bewirken.

Ihre künstlerische Ausbildung begann in Mainz mit einer Lehre als Baukeramikerin und wurde mit einem Studium der Bildenden Kunst an der HfK Bremen fortgesetzt, das sich auf skulpturale Keramik / Porzellan und ortsspezifische Installationen konzentrierte. Die Künstlerin lebt und arbeitet in Köln. Bisher wurden ihre Werke in Deutschland, Europa, Japan, Russland, Mauretanien (Afrika) und den USA gezeigt.

Für den Luftraum der Festungskirche entwickelt Ulli Böhmelmann eine Installation, welche ortstypische, architektonische Merkmale aufgreift und variiert.

Sonntag, 31. August, 16:30 Uhr **SINGSCHULE KOBLENZ**

Singschule Koblenz – das ist „mehr als Singen“. Das ist ein hohes Maß an Qualität gepaart mit mitreißender Freude an der Musik: Die jungen Solo-Stimmen nehmen die Zuhörenden mit auf eine „Weltreise“ zwischen „Himmel und Erde“

Leitung: Juliane Kathary, Juliane Berg

Benefizkonzert

zur Finanzierung des neuen, multifunktionalen Altars für die Festungskirche

Samstag, 28. Juni, 16:30 Uhr

UNIVERSITÄTSMUSIK KOBLENZ UND GÄSTE

im Rahmen von

UNIMUS 2025, 17. Universitätsmusiktage

Unter der Leitung von Christian Jeub sowie Gastdirigentin und Jun.-Professorin Renatka Dworak-Berlin des Davidson College, North Carolina, kommt unter anderem die Sunrise Mass für zwei Chöre und Streichorchester von Ola Gjeilo zur Aufführung.

[Informationen zum Altar, Austausch und Begegnung beim anschließenden Umtrunk](#)



Einladung zum Dialog

Sonntag, 24. August, 16:30 Uhr

in Kooperation mit

zum Thema des Kultursommers 2025

FOREVER YOUNG!?! Bob Dylan & Kollegen.

Von der Wiege bis zum Grab – große Songs und kleine Gedanken zum Älterwerden

Prof. Dr. Franziskus von Heereman, Philosoph und Musiker, interpretiert gemeinsam mit seiner Frau, Elisabeth von Heereman, Songs von Bob Dylan, Johnny Cash, Mary Gauthier & Consorten und denkt dabei laut über ihre Bedeutung nach – auf unserem Reifungsweg von der Wiege bis zum Grab.

Musikalische Begleitung: Weird Horses – spielen geistliche Musik in neuem Gewand und interpretieren traditionellen Folk neu. Im Anschluss Umtrunk mit Möglichkeit zu Austausch und Gespräch.

